



Kemampuan Siswa Kelas VIII A di MTs YPII Kotarih Dalam Mengucapkan Bunyi-Bunyi Bahasa Arab Saat Membaca Teks

قدرة طلاب الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج على
نطق الأصوات العربية عند قراءة النص

Intan Fairuzia Malini¹, Ahmad Zaky², Khairul Anhar³

^{1,2,3}Sekolah Tinggi Agama Islam As-sunnah Deli Serdang

Fairuzia39@gmail.com; zakybenkhudry@gmail.com; kh4.anhar@gmail.com;

Abstrak

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan siswa kelas delapan A di MTs YPII Kotarih dalam mengucapkan bunyi-bunyi bahasa Arab dan Untuk mengetahui hambatan yang dihadapi siswa kelas delapan A di MTs YPII Kotarih dalam mengucapkan bunyi-bunyi bahasa Arab. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Adapun metode analisis data menggunakan metode Miles dan Huberman. Hasil dari penelitian ini adalah 1) Kemampuan siswa kelas VIII A di MTs YPII Kotarih dalam mengucapkan bunyi bunyi Arab lemah. 2) Penghambat yang dihadapi siswa kelas VIII A di MTs YPII Kotarih dalam pengucapan suara Arab antara lain kurangnya minat dan semangat mereka untuk belajar bahasa Arab, serta kebanyakan dari mereka tidak belajar Al-Qur'an atau tidak bersekolah di Madrasah Diniyah Awaliyyah (MDA) saat masih kecil.

Keywords: Kemampuan siswa, Pengucapan bunyi bunyi arab, MTs YPII Kotarih

ملخص

أهداف هذا البحث هو لمعرفة قدرة الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج على نطق الأصوات العربية ولمعرفة العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج في نطق الأصوات العربية. هذا البحث هو البحث الكيفي والمنهج المستخدم هو المنهج الوصفي وطريقة جمع البيانات هي طريقة المقابلة والملاحظة والوثائق، وأما طريقة تحليل البيانات على المنهج Miles و Huberman. والنتيجة من هذا البحث هي (1) أن قدرة الطلاب في الصف الثامن A بمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج على نطق الأصوات العربية ضعيفة. (2) أن العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج في نطق الأصوات العربية منها قلة الرغبة والحماسة لدراسة اللغة العربية، وأكثرهم لم يدرسوا القرآن أو يدرسوا في المدرسة الدينية الأولية في صغارهم.

الكلمات الرئيسية: قدرة الطلاب، نطق الأصوات العربية، المدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج



القدرة بمعنى الإمكانيات الفردية على القيام بوظائف مختلفة والتي تتكون من القدرات الذهنية والقدرات الجسدية (زين العارفين، 2010). أما معنى الأصوات فهو جمع كلمة صوت يعني الهواء المنضغط عن فرع جسمين . الصوت هو الأثر السمعي الذي تموج ونشأ من اهتزاز جسم. والأصوات في اللغة مادة ألفاظ، و أساس الكلام المركب، والعمدة في تلوين الأداء وإعطائه زينا إضافيا يزيد من وضوح التعبير، وصدقه في حمل فكرة المتكلم، أو التأثير بها في السامع. ومن المعروف ، إذن اللغة ذاتها عبارة عن أصوات ذات دلالة والأصوات جزء من اللغة وكذلك الكلام يتكون من أصوات، كلها تصدر عن جهاز النطق. (عبد بن إبراهيم الفوزان الرحمن، ٢٠١٥)

فالخلاصة أن القدرة على نطق الأصوات هو الكفاءة على إخراج الهواء المنضغط عن فرع جسمين والأثر الواقع على الأذن في إيصال فكرة المتكلم أو التأثير بها في السامع. التدريب على نطق الأصوات اللغوية هو المدخل الصحيح والطريق الأمثل لتعليم اللغة الأجنبية وإتقانها ، فمهما كان الدارس يملك من الحصيلة من المفردات والتراكيب والقواعد ومعرفة السياقات اللغوية يبقى قاصرا عن أداء اللغة الثانية ما لم يتقن نطق أصواتها ، ومن ثم فإن تعليم الأصوات بالطرق الحديثة من خلال التدريبات الثنائية والتسجيلات الصوتية السليمة في مختبرات اللغة أو خلافها تؤدي إلى نتيجة أفضل (عبد بن إبراهيم الفوزان الرحمن، ٢٠١٥)

أما أهداف تدريس الأصوات هو: ١{ تدريب الطالب على ألفة الأصوات العربية، ٢{ تدريب الطالب على نطق الأصوات نطقا صحيحا، ٣{ بناء أساس للثروة اللغوية وتعريف الدارس ببعض التراكيب البسيطة، ٤{ تدريب الطالب على أن يدرك العلاقة بين صوت وشكلها بعد ذلك. كما عرفنا، يبدأ كل تعلم من المصدر ثم يتقدم إلى المرحلة التالية. في تعليم اللغة العربية تكون القدرة على نطق الحروف الهجائية أو الأصوات نطقا صحيحا هدفا لا بد من تحقيقها. والحروف الهجائية هي حروف أبجدية باللغة العربية تستخدم لكتابة اللغة العربية وتكون وسيلة للتعبير عن اللغة العربية نفسها إما من خلال الكتابة أو التحدث، تعتبر معرفة الحروف الهجائية أحد الأصول الأساسية لشخص ما ليتمكن من الحديث باللغة العربية، وخاصة ليتمكن من قراءة القرآن. ليس هذا فحسب، فنحن المسلمين بالطبع لا يمكن أن ننفصل عن اللغة العربية مطلقا، على سبيل المثال، في الصلاة، فإنها ليس فيها من الأذكار



والأدعية إلا باللغة العربية وكذلك القرآن و الحديث الذين هما مصدران للمعرفة الإسلامية مكتوبان باللغة العربية. اللغة العربية مهمة جداً للمسلمين، فمن لا يعرف الحروف الهجائية جيداً سيكون أمامه عائق في أن يعرف اللغة العربية ويتكلم بها جيداً، وكذلك قراءة القرآن الكريم ودراسة العلم الشرعي الذي تناثر في كتب الحديث.

وما حدث لمعظم الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج سردانغ بيداغاي، فإن أكثرهم لم يستطيعوا أن ينطقوا الأصوات العربية نطقاً جيداً، لذا تعوقهم قدرتهم على القراءة والكتابة باللغة العربية. إحدى أسباب حدوث ذلك هو أن معظمهم لم يدرسوا في المدارس الدينية الأولية. لأنه بالمقارنة مع الطلاب الذين يدرسون في المدارس الدينية الأولية، فإن قدرتهم على القراءة والكتابة باللغة العربية تختلف عن الطلاب الذين درسوا في المدرسة الدينية الأولية. (جيلانج أديتيا فوانا، ٢٠٢٣) من هذه الواقعة التي حدثت، طرحت الباحثة هذه المشكلة كموضوع البحث يعني " قدرة طلاب الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج على نطق الأصوات العربية عند قراءة النص "

أهداف هذا البحث هو لمعرفة قدرة الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج على نطق الأصوات العربية ومعرفة العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج في نطق الأصوات العربية. ونوع البحث الذي استخدمت الباحثة هو بحث وصفي تحليلي، وهو أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترة أو فترات زمنية معلومة، وذلك من أجل الحصول على نتائج.

عملية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة. (Sugiono,2011) وأما أسئلة البحث هي:

(١) كيف كانت قدرة الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج على نطق الأصوات العربية؟

(٢) ما العوامل العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج في نطق الأصوات العربية؟



الدراسات السابقة

تحتاج الباحثة إلى الدراسات السابقة، والدراسات السابقة لهذا البحث كما يلي:

١- البحث الذي قام به شهريال برلندونجان هاسيبوان، كان الطالب في جامعة السنة الإسلامية ديلى سردانج في السنة ٢٠٢١ بموضوع "تحليل قدرة طلاب الصف الأول الثانوي بمعهد الكوثر باني تونجاه سيمالونجون على قراءة النصوص العربية". ولهذا البحث بعض وجوه المساواة والفرق بالبحث الذي تبثته الباحثة، ووجه المساواة بينهما هي كلاهما بحث وصفي عن قدرة الطلاب في قراءة النصوص، ووجه الفرق بينهما هو أنّ في البحث الأول يخصص عن قدرة الطلاب على قراءة النصوص العربية فحسبه، وأما الباحثة تخصص على قدرة الأصوات العربية.

٢- البحث الذي قامت به نور الرحى نوفي إنديري، كانت طالبة في جامعة السنة الإسلامية ديلى سردانج في السنة ٢٠١٧ بموضوع "علاقة بين قدرة الطلاب في الأصوات العربية وقدرتهم في مهارة القراءة (البحث العلاقي في معهد موارد السلام بالمرحلة الثانوية باتنج كودس ديلى سردانج سومطرة الشمالية)".

وفيه من وجوه المساواة والفرق بالبحث الذي تبثته الباحثة، والمساواة بينهما هي تبثان عن قدرة الطلاب في الأصوات العربية وقراءة، و الفرق بينها وقع في طريقة البحث، البحث الأول بطريقة بحث علاقي أما الكاتبة بطريقة بحث وصفي.

منهجية البحث

ونوع البحث الذي استخدمت الباحثة هو بحث وصفي تحليلي، و هو أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترة أو فترات زمنية معلومة، وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة (Sugiono, 2011).

مصادر البيانات في البحث هو الكلمات أو المواقع من الناس التي تلاحظ الكاتبة فيها. سيكون أخذ مصادر البيانات بوسيلة الكاتبة على الورقة، بتسجيل الصوت عبر مسجل الصوت، أخذ الصورة أو المقطع. (Moleong, 2014). (Lexy I) أما مصادر البيانات التي تستخدمها الباحثة هي مدرس اللغة العربية للمدرسة المتوسطة YPII كوتارج، طلاب و طالبات في الصف الثامن للمدرسة المتوسطة YPII كوتارج، كتب المراجع التي تتعلق لهذا البحث.



أداة لبحث هي الوسائل يجمع بها الباحث أدواتها منها:

١- الملاحظة

هي عملية مراقبة أو مشاهدة لسلوك الظاهرات والمشكلات والأحداث و مكوناتها المادية والبيئية ومتابعة سيرها واتجاهاتها و علاقاتها، بأسلوب علمي منظم و مخطط و هادف، بقصد التفسير و تحديد العلاقة بين المتغيرات، و التنبؤ بسلوك الظاهرة أو توجيهها لخدمة أغراض الإنسان وتلبية احتياجاته (رجاء وحيد دويدري، 2008). قامت الباحثة هذه الملاحظة بمدة شهر لأجل الحصول على المعلومات عن دراسة اللغة العربية في تلك المدرسة.

٢- المقابلة

المقابلة هي التحدث بغرض معين، والتحدث يقوم بين الشخصين (بين السائل والمسؤول) (Lexy J. Moleong, 2014). وإن المقابلة هي أداة لجميع البيانات التي تستخدم في البحث الكيفي. قامت الباحثة هذه المقابلة بمدرس اللغة العربية لمعرفة عملية تدريسه وقدرة طلاب في فهم بيانه.

٣- الوثائق

الوثائق هي أبحاث القياس التي تستخدم وثائق مكتوبة عن بيانات المصدر. تهدف إلى جمع المعلومات المتعلقة بالمعهد والمعلمين، إحصائيات الطالبات ووسائل المساعدة. وستقوم الباحثة بأخذ جميع الوثائق ما يتعلق بهذا البحث (Masganti Sitorus, 2011).

أما مجتمع البحث وعينته في هذا البحث يعني مجتمع البحث هو السكان أو العنصر الكامل الذي سيتم استخدامه كمنطقة تعميم. ومجتمع البحث هنا هو جميع الطلاب والطالبات للصف الثامن A من المرحلة المتوسطة بمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤، وعددهم يعني ٢٦ شخصا، ١٥ طلاب و ١١ طالبات. وأما عينة البحث هو ٢٢ شخصا لأن ٤ أشخاص من الطلاب والطالبات لا يحضرون. والطريقة التي استخدمتها الباحثة لأخذها هي بطريقة العينة المشبعة (*Sampling Jenuh*) لأن العدد في عينة البحث أقل من ثلاثين طالبا فأخذت الباحثة جميعها.

و طريقة جمع البيانات تعتبر طريقة جمع البيانات أهم خطوة في البحث، لأن جوهر البحث هو الحصول على البيانات. يمكن القيام بطريقة جمع البيانات من خلال الملاحظة



والمقابلات والتوثيق ومجموعة من الملاحظة والمقابلات والتوثيق (التثليث/ *Triangulasi*) في البحث الوصفي، يتم جمع البيانات في بيئة طبيعية (ظروف طبيعية) (Sugiono, 2011). في طريقة جمع البيانات، استخدمت الباحثة طريقة التثليث، والتي يتم تنفيذها بشكل مستمر حتى تشبع البيانات التي تم الحصول عليها.

في تأكيد صدق جمع البيانات وثباتها استخدمت الباحثة طريقة التثليث وهي الطريقة المستخدمة أكثر لتأكيد صدق البيانات في البحث الوصفي. هذه الطريقة هي تصديق صدق جمع البيانات بالاستفادة من شيء آخر غير البيانات لأغراض التدقيق أو للمقارنة بالبيانات. (Lexy J. Moleong, 2014). فستقوم الباحثة بهذه الطريقة لاختبار المعلومات التي وجدتها هل هي صحيحة أم لا من نتائج البحث الذي تم إجراؤه، ويمكن يقال أيضا بأن هذه الطريقة وهي التثليث هو محاولة للتحقيق من البيانات من مختلف المصادر والأساليب والوقت (2020) (Andarusni Alfansyur dan Mariyani).

طريقة تحليل البيانات يعني تحليل البيانات هو الجهود المبذولة للبحث بشكل منهجي وتنظيم الحاصل من الملاحظة والمقابلة وغيرها لزيادة فهم الباحثة للحالة في الدراسة وتقديمها كنتائج الآخرين، بينما لتحسين هذا الفهم يجب مواصلة التحليل من خلال البحث عن المعنى. (Ahmad Rijali, 2018) وهو عملية البحث بشكل منهجي وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والتوثيق من خلال تنظيم البيانات في فئات، وتقسيمها إلى وحدات، وتأليفها، وترتيبها في أنماط. (Sugiono, 2011).

والطريقة التي استخدمتها الباحثة هي الطريقة الاستنباطية التي تطلق من الشيء الخاص إلى الشيء العام ثم يستنبط منها النتائج لتكون نتيجة على أسئلة البحث، تستعمل الباحثة طريقة تحليل البيانات الكيفية شكل ميلس (Miles) وهرمين (Huberman) وهي:

١- جمع البيانات (*Data collection*)

في هذه الطريقة تجمع الباحثة البيانات بأداة البحث التي قد عيّنت الباحثة في الأول.

٢- فرز البيانات (*Data reduction*)



في هذه الطريقة تقلل الباحثة البيانات و استخدامها ثم تختار ما تحتاج الباحثة إلى البيانات.

٣- عرض البيانات (*Data display*)

عرضت الباحثة البيانات في شكل قائمة الجدوال و ترتيبها بحسب النقاط المهمة.

٤- الاستنتاج (*Conclusion drawing*)

والآخر استنباط البيانات الذي صفاته معقة أي غير ثابت وإن كان التلخيص في الأول له برهان صدق و استقامة حين عودة الباحثة إلى مجتمع البحث فتكون استنباطا صحيحا. وهذا استنباط في البحث الكيفي يستطيع لإجابة الأسئلة التي وردت الباحثة في أسئلة البحث و ممكن لم يستطيع. لأن الاستنباط في بحث الكيفي هو شيء جديد الذي لم يوجد من قبل.

نتائج البحث ومناقشاتها

عرض البيانات، من خلال ما قامت به الباحثة من الملاحظات والمقابلات والتوثيق توصلت الباحثة إلى جمع البيانات وسيتم عرضها فيما يلي:

اسم طالب: Aira Natasya

مجموع	الخطأ	الجملة
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ <i>يَسْتَيْقِظُ</i> ، <i>مُبَكِّرًا</i> ، <i>المَسْجِدِ</i> بحيث تنطق الطالبة "يَسْتَيْزُ"، "مُبِكِّ"، "لَسْجِدِ"	<i>يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.</i>
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ <i>أَحْمَدُ</i> ، <i>يَقْرَأُ</i> بحيث تنطق الطالبة "أَحْمَدَ" "يَقَأُ"	<i>أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.</i>
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ <i>يَذْهَبُ</i> ، <i>بِالْحَافِلَةِ</i> ، <i>السَّاعَةَ</i> بحيث تنطق الطالبة	<i>يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.</i>



	"يَجْهَبُ" بِحَافِلَةِ "سَاءَ"	
١	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ بحيث تنطق الطالبة "يَسْتَيْقِظُ"	يَوْمَ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَقْرَأُ، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "أَقْرَأُ" "لَسْجِدِ"	يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ ذِ الْكَبِيرِ.
١١	عدد الكلمات الخطيئة	
٣٢	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٧٤	النسبة	

اسم طالب: Andini safitri

مجموع	الخطأ	الجملة
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةٍ، الْقُرْآنَ بحيث تنطق الطالبة "صَاةٍ" "الْقُرْنَ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ، بِالْحَافِلَةِ، السَّاعَةَ، السَّابِعَةَ بحيث تنطق الطالبة "يَجْهَبُ" "بِحَافِلَةِ" "السَّعَاةُ" "السَّبِيعَةَ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، أَيْضًا بحيث تنطق الطالبة "يتاقِظُ" "أَيْصًا"	يَوْمَ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.



١	حدث خطأ عند نطق لفظ أو بحيث تنطق الطالبة "أ"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
٩	عدد الكلمات الخطيئة	
٣٤	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٧٩	النسبة	

اسم طالب: Annisa Nurhasanah

مجموع	الخطأ	الجملة
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، مُبَكِّرًا، عِنْدَ الْمَسْجِدِ بِحَيْثُ تَنْطِقُ الطَّالِبَةُ "يَتَقَطُّ" "مُبَكِّا" "عِجَّة" "أَسْجِدِ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ بَعْدَ بِحَيْثُ تَنْطِقُ الطَّالِبَةُ "يُعَدُّ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ، الْمَدْرَسَةَ، بِالْحَافِلَةِ بِحَيْثُ تَنْطِقُ الطَّالِبَةُ "يَجْهَبُ" أَدْرَسَةَ "بِحَفَاةٍ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمُ، الْعُطْلَةِ، مُبَكِّرًا، أَيْضًا بِحَيْثُ تَنْطِقُ الطَّالِبَةُ "يَوُّو" "أَطَاة" "أَيَّا"	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا أَيْضًا.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمُ، الْجُمُعَةِ، أَوْ، وَيُصَلِّي، الْمَسْجِدِ بِحَيْثُ تَنْطِقُ الطَّالِبَةُ "يَوء" "حُمَعَةَ" "يُلي" "لَسْجِدِ"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
١٥	عدد الكلمات الخطيئة	



٢٨	عدد الكلمات الصحيحة
٪٦٥	النسبة

اسم طالب: Ahmad Restu

مجموع	الخطأ	الجملة
١	حدث خطأ عند نطق لفظ مُبَكِّرًا، بحيث تنطق الطالب "مُبِكَاً"	يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةٍ، بحيث تنطق الطالب "صَاةٍ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ بحيث تنطق الطالب "يَذْهَب"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمٍ، الْعُطْلَةَ، مُبَكِّرًا، أَيْضًا بحيث تنطق الطالب "يَوْمٍ" عَطْلَوٍ " مُبِكَاً " "أَيَّا"	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَقِظُ مُبَكِّرًا أَيْضًا.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ الصَّبَاحِ، صَحِيفَةً، أَوْ، كِتَابًا بحيث تنطق الطالب "السَّبَاعِ" " سَحِيفَةً " "أ" "كِتَبًا"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
١١	عدد الكلمات الخطيئة	
٣٢	عدد الكلمات الصحيحة	



٧٤٪	النسبة
-----	--------

اسم طالب: Erik Ramadani

مجموع	الخطأ	الجملة
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالب "يَسْتَيْقِظُ" "الْمَسْجِدِ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ لَا يَنَامُ بحيث تنطق الطالبة "أَيَنَامُ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ بِالْحَافِلَةِ، السَّاعَةِ، السَّابِعَةَ بحيث تنطق الطالب "بِحَافِلَةِ" "التِسَاعَةِ" "السَّابِعَةَ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةِ السَّابِعَةَ.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، مُبَكِّرًا، أَيضًا بحيث تنطق الطالب "يَسْتَيْقِظُ" "مُبَكِّرًا" "أَي" "أَيضًا."	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا أَيضًا.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ الصَّبَاحِ، صَحِيفَةً، وَيُصَلِّي، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالب "الصَّبَاحِ" "صَاحِيفَةً" "وَيُصَلِّي" "الْمَسْجِدِ"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
١٤	عدد الكلمات الخطيئة	
٢٩	عدد الكلمات الصحيحة	
٦٧٪	النسبة	



مجموع	الخطأ	الجملة
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ بِالْحَافِلَةِ بحيث تنطق الطالبة "في الحَافِلَةِ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ الْعُطَّلَةِ بحيث تنطق الطالبة "سُطَّلَةَ"	يَوْمُ الْعُطَّلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
٢	عدد الكلمات الخطيئة	
٤١	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٩٥	النسبة	

اسم طالب: Hafiz Rifki

مجموع	الخطأ	الجملة
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، مُبَكَّرًا، الْمَسْجِدِ	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.



	بحيث تنطق الطالب "يَتَّقِظُ" "مُبَكِّأً", "لَسَجِدِ"	
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ لَأ, صَلَاةِ, الْفَجْرِ, الْقُرْآنَ بحيث تنطق الطالب "أ" " صَاةِ " الْفَزْرِ " الْقَان "	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ, هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ الْمَدْرَسَةِ بحيث تنطق الطالب "لَدْرَسَةِ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ مُبَكِّرًا, أَيضًا بحيث تنطق الطالبة "مُبَكِّأً", "أَيًّا"	يَوْمُ الْعُطْلَةِ, يَسْتَقِظُ مُبَكِّرًا أَيْضًا.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ الصَّبَاحِ, صَحِيفَةً, أَوْ, الْمَسْجِدِ, الْكَبِيرِ بحيث تنطق الطالب "السَّبَاحِ" "صَحِيفَةً" "أ" " الْمَسْجِدِ" "الهِبِيرِ"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا, وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
١٣	عدد الكلمات الخطيئة	
٣٠	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٦٩	النسبة	

اسم طالب: Ihsan Ananda

مجموع	الخطأ	الجملة
	لا يستطيع أن يقرأ	يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.



	لا يستطيع أن يقرأ	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
	لا يستطيع أن يقرأ	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
	لا يستطيع أن يقرأ	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
	لا يستطيع أن يقرأ	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
٤٣	عدد الكلمات الخطيئة	
٠	عدد الكلمات الصحيحة	
%٠	النسبة	

اسم طالب: Jura Kayla

مجموع	الخطأ	الجملة
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، مُبَكَّرًا، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "يَتَقِظُ" "مُبَكِّحًا" "لَسْجِدِ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةِ، لِقُرْآنَ بحيث تنطق الطالبة "سَاةٍ" "القُوَان"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ، الْمَدْرَسَةِ، بِالْحَافِلَةِ	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.



	بحيث تنطق الطالبة "يجَهَبُ" "لَدْرَسَةِ" " بِالْحَقْلَةِ "	
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمٌ مُبَكَّرًا بحيث تنطق الطالبة "يَمٌ" مُبَكَّا "	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ أَوْ، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "أَي" " لَسَجِدِ "	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
١٢	عدد الكلمات الخاطئة	
٣١	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٧٢	النسبة	

اسم طالب: Kinanti Wahyuandita

مجموع	الخطأ	الجملة
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، مُبَكَّرًا بحيث تنطق الطالبة "يَتَقِيظُ" " مُبَكَّرًا " " لَسَجِدِ "	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةٍ، بحيث تنطق الطالبة "صَاةٍ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ، الْمَدْرَسَةِ بحيث تنطق الطالبة يَجْهَبُ، لَدْرَسَةِ	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.



١	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمُ بحيث تنطق الطالبة "يُم"	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ أَوْ، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "أو" "لَسْجِدِ"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَّاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
٨	عدد الكلمات الخطئية	
٣٥	عدد الكلمات الصحيحة	
7/٨١	النسبة	

اسم طالب: Muhammad Al-fiqih

مجموع	الخطأ	الجملة
٢	يَسْتَيْقِظُ حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالب "يَسْتَقِظُ" "لَسْجِدِ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةِ بحيث تنطق الطالب "صَلَة"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ، الْمَدْرَسَةِ بحيث تنطق الطالب "يَجْهَبُ" "لَدْرَسَةِ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.



-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالب "لَسْجِدِ"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
٦	عدد الكلمات الخطيئة	
٣٧	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٨٦	النسبة	

اسم طالب: Muhammad Dafa Priangga

مجموع	الخطأ	الجملة
١	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ بحيث تنطق الطالب "يَتَقِظُ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ صَحِيفَةً بحيث تنطق الطالب "صَحِيفَةٌ"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.



٢	عدد الكلمات الخطيئة	
٤١	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٩٥	النسبة	

اسم طالب: Muhammad Yazid Zahahabi

مجموع	الخطأ	الجملة
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَقِظُ , الْفَجْرِ بحيث تنطق الطالب "يَتَقِظُ" "الْفَحْرِ"	يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةٍ , يُقْرَأُ بحيث تنطق الطالب "سَاءٍ" "يُقْرَأُ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ بحيث تنطق الطالب "يَجْهَبُ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمٌ , أَيْضًا بحيث تنطق الطالب "يَمٌ" "أَيْدٍ"	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يُقْرَأُ , صَحِيفَةً , الْجُمُعَةَ , فِي بحيث تنطق الطالب "يَقْرَحُ" "سَحِيفًا" "جَلْمُعَةً" "مِي"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.



١٠	عدد الكلمات الخطيئة
٣٣	عدد الكلمات الصحيحة
٪٧٦	النسبة

اسم طالب: Risa Ayu Tria

مجموع	الخطأ	الجملة
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، مُبَكِّرًا، في، المَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "يَتَيْقِظُ" "مُبَكِّرًا" "قي" "لَسْجِدِ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ لَأَ، صَلَاةِ بحيث تنطق الطالبة "أ" "صَاة"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ، الْمَدْرَسَةِ، الْخَافِلَةَ بحيث تنطق الطالبة "يَجْهَبُ" "لَمَدْرَسَةِ" "بِالْفِلَةِ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْخَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمٌ، يَسْتَيْقِظُ، مُبَكِّرًا، أَيْضًا بحيث تنطق الطالبة "يَمُ" "يَسْتَيْقِظُ" "مُبَكِّرًا" "أَي"	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا أَيْضًا.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ أَوْ، كِتَابًا، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "أ" "كِتَابًا" "لَسْجِدِ"	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.



١٦	عدد الكلمات الخطيئة	
٢٧	عدد الكلمات الصحيحة	
٦٢٪	النسبة	

اسم طالب: Rama Agustian

مجموع	الخطأ	الجملة
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ , أَحْمَدُ , مُبَكِّرًا , الْفَجْرِ , الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالب "يَسْتَيْقِظُ" "أَحْمَدُ" "مُبَكِّرًا" "الْفَجْرِ" "لَسْجِدِ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَنَامُ , صَلَاةِ بحيث تنطق الطالب "أَيَنَامُ" "سَلَاةِ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ, هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ , بِالْحَافِلَةِ بحيث تنطق الطالب "يَجْهَبُ" "بِاحْلَفِلَةِ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٥	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمُ , العُطْلَةِ , يَسْتَيْقِظُ , مُبَكِّرًا , أَيْضًا بحيث تنطق الطالب "يَوْمُ" "العُصْلَةِ" "يَسْتَيْقِظُ" "مُبَكِّرًا" "أَص"	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا أَيْضًا.



٦	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمُ الْجُمُعَةِ , أو وَيُصَلِّي , المَسْجِدِ الكَبِيرِ .	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الكَبِيرِ.
	بحيث تنطق الطالب "سَوْمُ" "الْجُمُعَةِ" "أَوْ" "وَيُصَلِّي" "لَسْجِدِ الْهَبِيرِ"	
١٩	عدد الكلمات الخطيئة	
٢٤	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٥٥	النسبة	

اسم طالب: Rendiansyah

مجموع	الخطأ	الجملة
	لا يستطيع أن يقرأ	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
	لا يستطيع أن يقرأ	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
	لا يستطيع أن يقرأ	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
	لا يستطيع أن يقرأ	يَوْمَ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
	لا يستطيع أن يقرأ	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الكَبِيرِ.



٤٣	عدد الكلمات الخطيئة
٠	عدد الكلمات الصحيحة
%٠	النسبة

اسم طالب: Sekar Serliana

مجموع	الخطأ	الجملة
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، مُبَكِّرًا، عِنْدَ، المَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "يَتَقِظُ" "مَبَكِّرًا" "عِنْدَ" "لَسْجِدِ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةٍ، يَقْرَأُ، بحيث تنطق الطالبة "سَلَةٌ" "يَقْرَأُ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ الْمَدْرَسَةِ بحيث تنطق الطالبة "لَدْرَسَةٍ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمٌ، يَسْتَيْقِظُ، مُبَكِّرًا، أَيْضًا بحيث تنطق الطالبة "يَوْمٌ" "يَسْتَيْقِظُ" "مُبَكِّرًا" "أَيْضًا"	يَوْمٌ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا أَيْضًا.
٥	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمٌ، صَحِيفَةً، أَوْ، الْجُمُعَةَ، الْمَسْجِدِ	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.



	بحيث تنطق الطالبة " يَوْء " " صَحِيْفَةٌ " " أ " "	
	الجُمُعَاتُ " لَسْجِدِ "	
١٦	عدد الكلمات الخطيئة	
٢٧	عدد الكلمات الصحيحة	
٪٦٢	النسبة	

اسم طالب: Syafira Yolanda

مجموع	الخطأ	الجملة
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، الفَجْرِ، المَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "يَتَيْقِظُ" "الْفَرْزِ" "لَسْجِدِ"	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةٍ بحيث تنطق الطالبة "صَاةٍ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ أَيْضًا بحيث تنطق الطالبة " أَيْضًا "	يَوْمَ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ الجُمُعَةِ، المَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة "الرُّمُعَةِ" "لَسْجِدِ"	يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيْفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.



٧	عدد الكلمات الخطيئة	
٣٦	عدد الكلمات الصحيحة	
٧٨٣	النسبة	

اسم طالب: Sherli Ananda Putri

مجموع	الخطأ	الجملة
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَقِظُ، أَحْمَدُ، مُبَكِّرًا بحيث تنطق الطالبة "يَسْتَقِظُ" "أَنَمَدُ" "مُبَكَّا"	يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ يَنَامُ بحيث تنطق الطالبة "يَسْنَامُ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٥	حدث خطأ عند نطق لفظ يَذْهَبُ، الْمَدْرَسَةَ، بِالْحَافِلَةِ، السَّاعَةَ، السَّابِعَةَ. بحيث تنطق الطالبة "يَجْهَبُ،" "الْمَدْرَسَةَ" "بِالْحَمْفِلَةَ" "السَّاعَةَ" "السَّابِعَةَ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ الْعُطْلَةَ، يَسْتَقِظُ، مُبَكِّرًا، أَيْضًا بحيث تنطق الطالبة "الهُلَّة" "يَسْتَقِظُ"، "مُبَكَّرَ أ" "أَيْظًا"	يَوْمَ الْعُطْلَةِ، يَسْتَقِظُ مُبَكِّرًا أَيْضًا.



٢	حدث خطأ عند نطق لفظ , الْجُمُعَةِ, الصَّبَاحِ بحيث تنطق الطالبة " الزُّمُعَةِ " " الصَّبَاع "	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
١٥	عدد الكلمات الخطيئة	
٢٨	عدد الكلمات الصحيحة	
٧٥٪	النسبة	

اسم طالب: Waldiansyah

مجموع	الخطأ	الجملة
١	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ بحيث تنطق الطالب " يَسْتَيْقِظُ "	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةٍ بحيث تنطق الطالب " صَاةٍ "	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمٌ، يَسْتَيْقِظُ، أَيْضًا بحيث تنطق الطالب " يَمٌ " " يَسْتَقِظُ " " أَيْظُ "	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ الصَّبَاحِ، أَوْ، وَيُصَلِّي بحيث تنطق الطالب " الصُّبَاحِ " " أٌ " " وَيَصَلِّي "	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.



٨	عدد الكلمات الخطيئة	
٣٥	عدد الكلمات الصحيحة	
٧٨١	النسبة	

اسم طالب: Zifana Aruni Surya

مجموع	الخطأ	الجملة
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، أَحْمَدُ، فِي، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة " يَسْتَيْقِظُ " " أَغْمَدُ " " قِي " لَسْجِدِ	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَنَامُ بحيث تنطق الطالبة "يِنَاهُ"	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
١	حدث خطأ عند نطق لفظ الْمَدْرَسَةِ بحيث تنطق الطالبة "لَدْرَسَةِ"	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
-	لا يوجد خطأ في نطق هذه الكلمات	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ فِي، يَقْرَأُ، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالبة " قِي " " يَقْرَأُ " " لَسْجِدِ "	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.



١٠	عدد الكلمات الخطيئة
٣٣	عدد الكلمات الصحيحة
٪٧٦	النسبة

اسم طالب: Zulfikar Bayu

مجموع	الخطأ	الجملة
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ يَسْتَيْقِظُ، مُبَكَّرًا بحيث تنطق الطالب " يَتَقِظُ " " مَبِكَّا "	يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ. يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ صَلَاةِ، الْقُرْآنَ بحيث تنطق الطالب " صَاة " " التُّرْنَ "	أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
٢	حدث خطأ عند نطق لفظ الْمَدْرَسَةِ، السَّاعَةَ بحيث تنطق الطالب " لَدْرَسَةِ " " الشَّاعَةَ "	يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ.
٣	حدث خطأ عند نطق لفظ يَوْمٌ مُبَكَّرًا، أَيْضًا بحيث تنطق الطالب " يَم " " مَبِكَّا " أَيْل "	يَوْمُ الْعُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا.
٤	حدث خطأ عند نطق لفظ الصَّبَاحِ، أَوْ، وَيُصَلِّي، الْمَسْجِدِ بحيث تنطق الطالب " الصَّبَاة " " أ " " فَيُصَلِّي " " لَسْجِد "	يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ.
١٣	عدد الكلمات الخطيئة	
٣٠	عدد الكلمات الصحيحة	



٪٦٩	النسبة
-----	--------

ممتاز	% ٩٠ - % ١٠٠
جيد	% ٨٠ - % ٨٩
مقبول	% ٧٠ - % ٧٩
راسب	< ٪٦٩

ممتاز	٢ شخصان
جيد	٤ أشخاص
مقبول	٦ أشخاص
راسب	١٠ أشخاص

النتيجة = عدد ممتاز + جيد + مقبول X ٪١٠٠

عدد طلاب

$$٪١٠٠ \times \frac{٦ + ٤ + ٢}{}$$

٢٢

$$٪١٠٠ \times \frac{١٢}{}$$

٢٢

$$= ٥٤\% \text{ (راسب)}$$



تحليل البيانات

١- قدرة الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات العربية

بعد أن قامت الباحثة بإجراء البحث على الصف الثامن A مدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح، وجدت الباحثة أن قدرتهم على نطق الأصوات العربية ضعيفة. ما زال العديد من الطلاب لا يعرفون الحروف بشكل جيد، لذلك توجد أخطاء في عملية القراءة سواء في نطق الحروف أو الأصوات. حتى أن هناك طالبين لا يستطيعان القراءة على الإطلاق. من خلال التحليل المستند إلى النص الذي قدمه الباحثة، فإن الطلاب يميلون إلى ارتكاب أخطاء في الكلمات: يستيقظ، مبكرا، أيضا، المسجد، صلاة، الحافلة، المدرسة.

بناءً على نسبة التحليل والحساب التي أجراها الباحثة، فإن النسبة التي تم الحصول عليها هي ٥٤٪، والتي تقع ضمن فئة "راسب". وفيما يلي شرح الحسابات:

$$\text{النتيجة} = \frac{\text{عدد الناجحين}}{100} \times 100\%$$

عدد طلاب

$$= \frac{22}{100} \times 100\%$$

٢٢

$$= 54\% \text{ (راسب)}$$

٢ شخصان	٩٠٪ - ١٠٠٪	ممتاز
٤ أشخاص	٨٠٪ - ٨٩٪	جيد
٦ أشخاص	٧٠٪ - ٧٩٪	مقبول
١٠ أشخاص	< ٦٩٪	راسب
٢٢ شخصا	مجموع	



النتيجة	اسم	النتيجة	اسم
٪٩٥	Muhammad Dafa Priangga	٪٧٤	Aira Natasya
٪٧٦	Muhammad Yazid zhahabi	٪٦٥	AnnisaNur Hasanah
٪٦٢	Risa Ayu Tria	٪٧٩	Andini Safitri
٪٥٥	Rama Agustiawan	٪٧٤	Ahmad Restu Arpani
٠ % (لا يستطيع أن يقرأ)	Rendiansyah	٪٦٧	Erik Ramadani Gunawan
٪٦٢	Sekar Serliana	٪٩٥	Gadis Dwi Cahya
٪٨٣	Syafira Yolanda	٪٦٩	Hafiz Rifki
٪٦٥	Sherly Ananda Putri	٪٠ (لا يستطيع أن يقرأ)	Ihsan Ananda
٪٨١	Waldiansyah	٪٧٢	Jura Kayla
٪٧٦	Zivana Aruni Surya	٪٨١	Kinanti Wahyuandita
٪٦٩	Zulfikar Bayu	٪٨٦	Muhammad Al- Fiqih

٢- العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية في نطق
الأصوات العربية

العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية في نطق
الأصوات منها، كقلة رغبة لتعليم اللغة العربية، و ضعف فهمهم في تعريف ونطق حروف



الهجائية أو الأصوات العربية. وإحدى أسباب ذلك منها، هؤلاء لا يدرسون قراءة القرآن أو يدرسون في مدرسة الدينية الأولية في صغارهم أو قبل دخول إلى المرحلة المتوسطة. ومنها أيضا نقص التشجيع من بيئة البيت، حتى الطلاب لم يجتهدوا لدراسة قراءة النص العربية. عند النظر إلى جانب تعليم مدرس اللغة العربية، يبدو أن المدرس قد قام بالتدريس بشكل جيد، حيث قدم المعلومات بشكل ملائم وباستخدام أساليب ووسائل متنوعة. كما أن المدرس يعطي الدروس بروح حماسية ويسعى جاهداً لتنشيط جو الفصل الدراسي، مثل استخدام الألعاب وأنشطة الكسر الجليدي (*Ice Breaking*) لتعزيز حماسة واهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.

الخاتمة

بعد مرور إجراءات البحث بالملاحظة والمقابلة وجمع التوثيق بمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج، وصلت الباحثة إلى النتائج الآتية :

(١) أن قدرة الطلاب في الصف الثامن A بمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج على نطق الأصوات ضعيفة

(٢) أن العوامل العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريج في نطق الأصوات العربية منها قلة الرغبة وحماستهم لدراسة اللغة العربية، و أكثر منهم لم يدرسون القرآن أو يدرسون في المدرسة الدينية الأولية في صغارهم.

الاقتراحات

استناداً إلى الخلاصة السابقة قامت الكاتبة بتقديم الاقتراحات مما يلي:

١- على مدرس اللغة العربية أن يبذل جهده لتحسين تعليمه خاصة في ترقية نطق الأصوات العربية. كتوفير بعض الوسائل التعليمية والطريقة التعليمية المفروحة والمناسبة للوصول إلى الأهداف المرجوة في التعليم. و أن يحلل الصعوبات التي يواجهها التديس بقدر ما استطاع. بعد ذلك، يجب أيضاً على المعلم أن يطلب منهم مراجعة التعلم الذي تم تقديمه أو توجيهه إليهم. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمعلم أيضاً إضافة طرق أو وسائل تعليمية مناسبة خلال ساعات الدرس أو التعليم الخاص لتعزيز قدراتهم. ينبغي أيضاً على المعلم أن يشجع الطلاب بانتظام على الاستمرار في جهودهم في دراسة اللغة العربية الأساسية، لأن



- اللغة العربية مهمة للغاية في الدين الإسلامي. يجب أن يقدم المعلم أيضًا نصائح جيدة بانتظام لتعزيز روح الحماس والاهتمام لديهم في التعلم.
- ٢- على الطلاب أن تقوم بممارسة لتعلم اللغة العربية جيدًا خاصة التعلم نطق الأصوات, لأن هذا مصدر الأول لتعلم اللغة العربية و مصدر مهم لنا كمسلم, مثل لقراءة القرآن, الحديث, كتب الشرعي والصلاة كلها باللغة العربية.
- ٣- هناك العلاج لهذه العوائق للطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح منها, ربما يمكن للمدرسة تخصيص وقت خاص خارج ساعات الدرس لتقديم تعليم خاص يعلم الطلاب التعرف على الحروف بشكل جيد ونطق الأصوات بشكل صحيح. ربما يمكن أن يتم ذلك مرتين في الأسبوع لتعزيز قدراتهم.

المراجع

العربية

- الخولي, محمد علي. أساليب تدريس اللغة العربية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع, ٢٠٠٠.
- الدكتور سوجاع. اعاتار تعلم اللغة العامية: استراتيجيات أساليب تطويا التفافات. سيمارانج: مطبعة اليسوجنو, ٢٠٠٨.
- الرحمن, عبد بن إبراهيم الفوزان. إضاءات. الرياض: العربية للجميع, ٢٠١٥.
- رجاء وحيد دويدري. البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية. بيروت: دار الفكر المعاصر, ٢٠٠٨.
- زين العارفين. اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها. فدنح: مطبعة حيفة, ٢٠١٠.
- سعد عبد الله الغريبي. الأصوات العربية وتدرسيها لغير الناطقين بها من الراشدين. مكتب الطالب الجامعي, ١٩٨٦.

Indonesia

- Ahmad Rijali. "Analisis Data Kualitatif." *Jurnal Alhadrah* 17, 2018.
- Emzir. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif Dan Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.

Hamid, Drs H Abdul, M Ag, and Dosen Fakultas. “Teknik Pengajaran Bunyi Bahasa Arab,” n.d.

Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai. “Problematika Pembelajaran Bahasa Arab” 2, no. 1 (2020): 40–58.

Nasution, Sahkolid. *Pengantar Linguistik Arab*. sidoarjo: Lisan Arabi, 2017.

Ramadani, N, R Marnita, and I Revita. “Diwan: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab” 14, no. 2 (2020): 63–76.

<https://scholar.archive.org/work/ga7lbtgpkng6jiyggenlyvhsf4/access/wayback/https://rjfa.huinib.org/index.php/diwan/article/download/420/331>.

Robbin Coulter. *Manajemen*. jakarta: PT. Indks Group Media, 2004.

Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Penerbit ALFABETA, 2011.

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombiansi, R&D Dan Penelitian Pendidikan*. 3rd ed. Bandung: Alfabeta, 2021.

Wekke, ismail suardi. *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, n.d.